

Apprendre et respecter l'Océan et ses hôtes
Protéger les dauphins
Retrouver le lien qui nous unit à la mer



**Déploiement d'interventions scolaires
à l'écoute des messages des dauphins
pour développer une écologie de la planète,
libérer chez les enfants leur potentiel créateur
et leur apprendre à être :
Les Apprentis Sages de la Mer.**

À l'heure où nous sollicitons l'attention de nos enfants sur l'importance de respecter la nature, l'écologie, nous pensons qu'il est important de comprendre que cette nature fait partie intégrante de nous, que nous n'en sommes pas séparés.

Dony, ce dauphin ambassadeur avec lequel Frédérique noue une relation d'amitié maintenant depuis 11 années, symbolise ce lien qui nous unit avec la Nature.

Après des années de recherche et d'interrogations auprès de personnes qui ont rencontré le dauphin, beaucoup affirment que ce dernier les a aidé à retrouver et ressentir leur unité comme le montre cette phrase récurrente dans les différents témoignages : « J'ai ressenti un profond sentiment d'unité avec tout le vivant ».




INSTITUT
DONY

Association loi de 1901
L'institut Dony a pour vocation de favoriser la relation humains / dauphins de participer à la protection des dauphins et de fédérer la recherche autour de scientifiques, thérapeutes, artistes et passionnés.

Site web : www.institutdony.com

Contact :

Frédérique PICHARD
31, rue du Général-Brucher
17450 Fouras
Tél. : 06 25 10 16 61
Email : institutdony@yahoo.fr



Partout dans le monde, aux quatre points du globe, les chercheurs mettent en avant les capacités thérapeutiques des dauphins, notamment en matière de guérison émotionnelle. Le bénéfice qu'ils apportent aux enfants autistes est indéniable. Le dauphin permet de rétablir une communication là où toutes les tentatives auparavant avaient échoué.

Nous observons également aujourd'hui que les dauphins sont plus enclins à rencontrer les personnes fragilisées. Le dauphin semble détenir une capacité à scanner notre corps et les informations qu'il recèle.

Nous avons rencontré il y a quelques années le docteur britannique Horace Dobbs, venu en vacances à l'Île de Ré, pionnier de la recherche sous-marine, fondateur de l'Oxford Under Water Research Group et élu membre de la Société royale de médecine. Alors que le Dr. Dobbs mène des recherches sur de puissants médicaments psychotropes, il rencontre un dauphin solitaire au large de l'île de Man. Sa vie s'en retrouve bouleversée. Tout comme celle de Frédérique. Il comprend alors la complexité mentale dont cette espèce dispose. Le scientifique était intrigué par l'effet que le dauphin avait sur les personnes avec lesquelles il entraînait en contact. Il découvre plus tard que les dauphins peuvent aider les gens à surmonter la dépression en clinique. Pour étudier cela, il met en place un projet intitulé *Opération Tournesol*. Cette recherche déclenche un intérêt dans la médecine alternative et les méthodes orientales de guérison. Il crée ensuite une série de livres intitulée « Dilo! » destinée à aider les enfants en difficulté scolaire.

Frédérique a eu le bonheur de vivre cette expérience.



Dony est venu en France à La Rochelle, il est ensuite allé, en Normandie, Angleterre, Belgique, Pays-Bas : Dony a mouillé son aileron dans d'innombrables ports.

C'est en 2004 que Frédérique le rencontre, à Royan. Chaque année, ce tursiops écume le littoral atlantique accompagné par son fidèle congénère surnommé Jean-Floch pour aller à la rencontre des baigneurs et malgré la disparition de Jean-Floch, Dony continue de temps en temps à interagir avec des estivants.

Ce dauphin véhicule des valeurs telles la tolérance, le respect, l'amour. Après avoir écrit un livre postfacé par Edgar Morin, et tourné pas moins de deux films pour France 2 et Arte, dont un autre encore pour France 3, Frédérique n'a pas l'intention d'en rester là et est fermement décidée à diffuser plus largement encore son expérience, véritable leçon de vie.

Dusty La dauphine « écolo »



Photos © Ute Margreff

Dony et Frédérique




Photos © Yves Gladu

On qualifie d'« Ambassadeur », un dauphin au comportement social peu commun, à l'instar de Dusty la dauphine « écolo » qui ramène de la mer bouts de bois et bouteilles en plastique au bord des plages. Ils ne sont que six à évoluer dans nos océans et l'un d'entre eux a choisi notre pays comme principal séjour; consciente de cette chance, Frédérique fonde en 2006 l'institut Dony dans l'intention d'étudier le dauphin du même nom et rapporte son ressenti à propos des potentialités didactiques dont ces animaux sont capables.

- La conscience de notre interdépendance avec le vivant « Je fais partie de cette nature, si je me respecte, je peux alors la respecter ».
- La reconnaissance du Soi. Le dauphin vient refléter en l'enfant, son miroir, son potentiel, son talent, l'amour sans condition, l'enfant se sentant reconnu totalement pour ce qu'il est profondément.
- L'expressivité et l'audace.
- Prendre sa place, sans besoin de compétition, car il comprend qu'il est unique tout en étant en complémentarité avec ceux qui l'entourent.
- L'affirmation de sa singularité par la création.
- L'importance des sons.

Les expériences montrent qu'il n'est pas nécessaire d'être en présence des dauphins, pour en ressentir leurs effets apaisants. C'est pour cela que l'Institut Dony souhaite intervenir dans les établissements scolaires ou tous lieux liés à l'Océan, pour participer au bien-être des enfants, attirer leur attention sur le respect de l'environnement, mais aussi éveiller leur capacité d'expression, d'imagination et de créativité facilement libérées au cours d'une interaction avec un dauphin ou des sons qu'il émet.



Comment ce projet peut-il se construire concrètement ?

I. Première accroche/approche pour une intervention scolaire :

Volet 1 : Partie « SVT » : à la rencontre de l'animal, dans son approche de sa particularité, mode déplacement, vie sociale.

Volet 2 : La dimension mythologique sacrée du dauphin dans l'histoire. Pourquoi il fascine au-delà de tout ?

Volet 3 : La biodiversité : espèce menacée dans la chaîne de la vie, voir par exemple le dauphin de Chine qui a complètement disparu à cause des pollutions diverses.

Volet 4 : L'expérience de Frédérique, la rencontre avec un dauphin libre et sauvage qui vit aussi avec son groupe et décide chaque été d'aller à la rencontre des estivants. Diffusion d'un court métrage d'interaction de Dony avec Frédérique.

II. Prolongement possible de cette intervention.

À la suite de cette première accroche/approche, il y aura la possibilité de faire un atelier de relaxation, si l'établissement est ouvert à cette perspective.

Les professeurs des écoles ont souvent dit qu'ils aimeraient suivre une formation afin d'aider les enfants à se concentrer...

III. Éveiller la créativité des enfants :

Suite à cette intervention, il s'agit de favoriser la créativité de chacun à travers l'écriture d'un conte. C'est une invitation à créer un récit et de traduire pour les enfants dans l'écriture et le dessin une histoire que la rencontre de cette expérience et de cette connaissance des dauphins éveillent en eux.

IV. Création d'un livre :

Nous collecterons les contes pour créer un livre et pourquoi pas dans le temps, plusieurs histoires en plusieurs tomes, avec comme vecteur DONY, Dony et « dessine-moi un dauphin », « rêve de dauphins », « paroles de dauphins », « message de la mer à la terre », « la mer-veille des dauphins à notre terre »... un éveil à l'intériorité, une invitation à rêver le monde, ré-enchanter le monde dans l'écriture inspirée par le dauphin.

V. A la rencontre des dauphins et de la nature :

À la fin de la deuxième année sera organisée une sortie en mer à la rencontre des dauphins en France. Ces expériences seront inscrites sur un blog spécial enfants relation avec la nature et le règne animal. Une approche concrète au contact du vivant.



LE PARTENARIAT :

Selon les modalités retenues, la base d'un module pour une journée est proposée sur le tarif de 250 euros (hors frais de déplacements).

Une journée peut être divisée avec un module le matin et l'autre module l'après-midi.

A titre d'exemple,

Journée 1 :

Le matin : 1 ère approche (Découverte du milieu naturel ,Dimension mythologique du dauphin,la biodiversité, l'expérience de Frédérique avec le dauphin)

L'après-midi : Séance de relaxation

Journée 2 :

Le lendemain, création d'un conte, à partir de l'approfondissement de l'expérience de Frédérique, de musiques et de visuels de dauphins.

Une possibilité d'organisation propre au choix de chaque établissement est souhaitable.

Ceci pour jongler avec plusieurs classes ou niveaux. Un cahier des charges sera alors établi sur demande de l'établissement.

Cette intervention va apporter aux enfants :

La découverte merveilleuse du monde Océanique, la sensibilisation à l'environnement, à la protection des mers et Océans et de ses hôtes.

La compréhension que la nature est en nous, qu'elle concerne chacun des enfants et adultes.

La compréhension que nous ne sommes pas séparés de la nature qu'elle fait partie intégrante de notre Être.

Si je la respecte je me respecte, si j'apprends à me respecter je sais respecter mon environnement.

L'enfant peut alors s'identifier au dauphin qui n'a pas de peurs et avance en confiance dans la vie, avec la connaissance de l'intelligence du groupe ou chacun sait exprimer sa singularité en complémentarité avec celles de son voisin. À partir de là, se développe une synergie de groupe où chacun peut se sentir reconnu et complémentaire avec ses amis de classe.

L'école devient alors l'Ecole de la Vie, un lieu d'apprentissage de différentes matières et de connaissances, ET AUSSI un lieu de développement personnel où le lien entre les enfants et enseignants deviennent une émulation riche porteuse de sens.